

Сведения о ведущей организации
по диссертации Островского Павла Валентиновича
«Развитие богослужебного славения преподобного Александра
Свирского с XVI по XVIII вв.»,
представленной на соискание ученой степени кандидата теологии
по специальности 5.11.3. Практическая теология (по
исследовательскому направлению: православие)

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Санкт-Петербургская Духовная Академия Русской Православной Церкви»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	Отсутствует
Информация об учредителе (учредителях) образовательной организации	Религиозная организация Русская Православная Церковь
Почтовый индекс, адрес организации	191167, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 17
Веб-сайт	https://spbda.ru/
Телефон	+7 (812) 717-16-73
Адрес электронной почты	kancilaria@yandex.ru
Список основных публикаций работников структурного подразделения, составляющего отзыв за последние пять лет по теме диссертации	1. <i>Андреев А. А.</i> Печатные издания Служебника и Требника в Москве в первой половине XVII в.: вопросы состава // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2021. № 35. С. 66-115. 2. <i>Андреев А. А., Афанасьева Т. И.</i> Цикл молитв Василия Великого в составе древнерусских часословов XIII-XIV вв // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2024. № 2(96). С. 143-156. 3. <i>Гришук В. И.</i> Особенности чина Великого освящения воды в праздник Богоявления на Руси в XVII веке // Палеоросия. Древняя Русь: во времени, в личностях, в идеях. 2022. № 3(19). С. 49-60. 4. <i>Костромин К. А.</i> Антилатинская проблематика в Житиях святых святителя Димитрия Ростовского в контексте древнерусской агиографической традиции (предварительные наблюдения) // Палеоросия. Древняя Русь: во времени, в личностях, в идеях. 2023. № 3(23). С. 118-126. 5. <i>Костромин К. А.</i> Русские святые и борьба с латинством в XV-XVI веках: Византия или Балтика? //

Studia Slavica et Balcanica Petropolitana. 2023. № 1(33). С. 17-27.

6. Маркидонов А. В. Богословие и культура. СПб., 2022. 504 с.

7. Петров А. В. О некоторых методологических аспектах науки о русской древности // Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. 2022. Т. 32, № 1. С. 23-32.

8. Спицын Д. В., Гончаренко В. В. Кондак преподобного Романа Сладкопевца «душе моя, душе моя, восстани, что спиши?..» (CPG 7570): содержание и комментированный перевод на русский язык // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. – 2023. № 42. С. 184-206.

9. Цветаева М. Н. Актуальные проблемы взаимодействия богословия и культуры // Труды кафедры богословия Санкт-Петербургской Духовной Академии. 2023. № 2 (18). С. 274-286.

10. Цветаева М. Н. Духовно-эстетическая природа русского искусства // Вестник славянских культур. 2022. № 64. С. 255-269.

Проректор по научно-богословской работе
Религиозной организации –
духовной образовательной организации высшего образования
«Санкт-Петербургская Духовная Академия Русской Православной Церкви»

кандидат исторических наук,
кандидат богословия
протоиерей К. А. Костромин

«17» июля 2025 г.

Подпись руки прот. К. Костромина заверяю

Зав. канцелярией СПбДА

О. Покровская

17.07.2025

