

Отзыв на автореферат диссертации  
**Красникова Сергея Васильевича, диакона,**  
представленной на соискание ученой степени кандидата теологии  
по научной специальности 5.11.3. Практическая теология  
(по исследовательскому направлению: православие)  
на тему:

**«Религиозно-нравственная проблематика в творческом наследии  
М. М. Пришвина»**

Диссертационная работа С.В. Красникова посвящена изучению эволюции мировоззрения М.М. Пришвина, творчество которого отразило не только его размышления об онтологическом и повседневном бытии, но явились зеркалом одной из сложнейших для русского государства эпох переоценки ценностей и разрушения авторитетов. Актуальность проведенного исследования не вызывает сомнения: сложность духовного пути русского интеллигента XX века – соблазны оккультного знания, смещение ценностных ориентиров общества, личностное свидетельство переломных исторических событиях, повлекших смену отношения к христианству, – и на сегодняшний момент остается острой проблемой социокультурного и собственно богословского знания; мировоззренческая корреляция М.М. Пришвина, вектор душевных устремлений которого был связан с духовным познанием реальности и направлен к пониманию истинной жизни, полнота которой открывается лишь в Церкви, с православным учением о Боге и спасении имеет вневременное значение.

Научная значимость и новизна исследования состоит в системном обобщении отношения М.М. Пришвина к Церкви в ее земной и небесной ипостасях, а также, что было отмечено диссертантом, отсутствием на сегодняшний момент в научной литературе религиозно-нравственного анализа всего корпуса М.М. Пришвина. Такая исследовательская работа проделана впервые. Богословскому анализу С.В. Красников подвергает все литературное наследие М.М. Пришвина – дневники, письма, художественные произведения, и именно последние предстают как свидетельство близости души писателя к православному мироощущению, которое, по всей вероятности, было не только результатом интеллектуальных усилий и определялось опытом жизненных перипетий, но и приходило подсознательно, в силу памяти места, где жил и творил художник. Это то, что называют такими понятиями, как «идеи, которые суть мы», «каркас нашей жизни» (Х. Ортега-и-Гассет); именно поэтому в наибольшей степени близость писателя к православию отразилась в его художественном наследии. Ценно, что в Заключении С.В. Красников предлагает перечень произведений М.М. Пришвина, которые могут быть «рекомендованы в качестве религиозной и даже православной литературы» (С. 28 Автореферата).

Данный труд представляет собой законченную самостоятельную научную работу, которая решает научную задачу корреляции мировоззрения

одного из талантливейших писателей XX века М.М. Пришвина с основами ортодоксального христианства. Теоретическое и практическое значение исследования С.В. Красникова для современной церковной жизни не вызывают сомнения. Диссертационное исследование С.В. Красникова обладает внутренним единством и четкой структурой, обусловленной логикой историко-культурного и богословского анализа. С.В. Красников владеет научным стилем и методологией анализа текста с позиции православной теологии.

Судя по автореферату, диссертация Красникова Сергея Васильевича, диакона, на тему «Религиозно-нравственная проблематика в творческом наследии М. М. Пришвин», представленная на соискание ученой степени кандидата теологии по специальности 5.11.3. Практическая теология (по исследовательскому направлению: православие), является ценным опытом анализа наследия одного из крупнейших русских писателей, осмысляющего вопросы богословского характера. По своей актуальности, научной новизне, объёму выполненных исследований и практической значимости полученных результатов представленная работа соответствует требованиям п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 года № 842 (ред. от 01.10.2018, с изм. от 26.05.2020), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор Красников Сергей Васильевич, диакон, достоин присуждения ученой степени кандидата теологии по специальности 5.11.3. Практическая теология (по исследовательскому направлению: православие).

КИСЕЛЕВА Ирина Александровна,  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Государственный университет просвещения»,  
заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы,  
доктор филологических наук, профессор

Почтовый адрес  
105005, г. Москва, ул. Радио, д. 10а,

Контакты  
Тел.: +7 495 780 09 43;  
e-mail: ia.kiseleva@guppros.ru

*Ирина Александровна Киселева*  
*уверенно*



04.02.2026

НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА  
КАДРОВ  
ВРУБЛЕВСКАЯ