

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Творогова Константина Викторовича (епископа Питирима)

«Гомилетическое наследие святителя Феофана, Затворника Вышенского»,

представленной на соискание ученой степени кандидата теологии

по специальности 26.00.01 «Теология»

Диссертационное исследование, предпринятое епископом Питиримом (Твороговым) и представленное на соискание ученой степени кандидата теологии по специальности 26.00.01 «Теология», является, полагаю, вполне своевременным и долгожданным. Творения святителя Феофана спасительно служат тем, кто взывает Небесного Града «в наши дни, когда человек все дальше удаляется от Бога» (по слову митрополита Калужского и Боровского Климента); между тем, в интенсивно развивающемся феофановедении (в т.ч. исследованиях, уделяющих внимание его проповедям) все больше трудов, написанных с эстетико-художественных или историографических позиций; появляются работы, где в общем виде уточняются психологические или философские особенности сочинений святителя; все актуальнее целостный богословский взгляд на гомилетическое наследие свт. Феофана, которое является своего рода онтологическим ключом ко всем его трудам, проникнутым «речными устремлениями» (Пс 45, 5) – евангельски и святоотечески обращенными, «веселящими град Божий» и укрепляющими мирное житие церковного народа. К соблюдению и развитию такого целостного взгляда в исследовании гомилетики свт. Феофана последовательно стремится диссертант.

Продолжая традицию исследований гомилетического наследия свт. Феофана, сложившуюся, прежде всего, в трудах архиепископа Аверкия (Таушева), архимандрита Георгия (Тертышникова), священника Алексия Бурцева, М.И. Щербаковой, Е.Н. Никулиной и др., владыка Питирим

особенно внимателен к личностно-богословскому началу проповедей святителя, выявлению в них антинонимийных и исторически деятельных смыслов, которые позволяют святителю «сокрыться в пустыне ради проповеди», решится говорить «неотмірно в міре», преобразовывая, между тем, академическую сложность проповеди в ясное евангельское слово. При этом замечается, вслед существующим трудам и вновь подтверждается «особый внутренний духовно-назидательный характер проповеди свт. Феофана, наиболее отвечающий задачам духовного совершенствования и следования святоотеческой традиции» (с. 7). В своем опыте свт. Феофан совместил догматико-теоретическое и практическое, жизненное направления гомилетики («московское» и «киевское»); – с очевидной методологической осмотрительностью и текстологической чуткостью диссертант стремится выявить основания и основные формы уникального гомилетического опыта святителя. Можно предположить, что методологическому обеспечению гомилетических исследований диссертанта еще послужило бы специальное внимание к трудам Блаженного Августина (IV книге его трактата «De doctrina christiana»); во всяком случае, общее теоретическое настроение диссертации именно герменевтическое.

Научная новизна диссертационного исследования, по существу, состоит в «новом целостном осмыслении гомилетического наследия (или гомилетики) святителя в контексте его жизни, служения и творчества»; при этом, «проповеди свт. Феофана представлены как базовое ядро всей его духовно-просветительской деятельности» (с. 25). Высокое качество это новизны обеспечивает, ко всему, отличная историографическая осведомленность диссертанта и его источниковедческая зоркость: к исследованию привлечены прежде не изученные архивные источники, впервые проведены текстологические сравнения между разными версиями проповедей; систематизировано все гомилетическое наследие святителя Феофана. Тем самым в диссертации вполне достигается поставленная цель: комплексное

исследование гомилетического наследия святителя Феофана, в т.ч. первичное раскрытие эволюции гомилетического творчества святителя, гармоническое единство глубинных смыслов, внутренней формы и риторического и художественного своеобразия его проповеднически обращенного слова.

Являясь весьма обстоятельным результатом многолетнего и целеустремленного труда владыки Питирима, впервые обобщающего исследования по гомилетическим трудам свт. Феофана, диссертация, имеет, на мой взгляд, все необходимое для успешной ее защиты. Замечу особо, что в ней вполне мерным образом сказывается и опыт самого диссертанта, правомерно задающего вопросы источникам – трудам святителя в связи с практикой своего многолетнего и разнообразного служения на разных кафедрах. Практикой собственно служения, надо полагать, уточняется и выверяются наблюдения диссертанта насчет онтологического синтеза в гомилетике свт. Феофана – «приобщать к истинам веры и раскрывать их красоту для окружающего мира» (с. 4); этой практикой во многом мотивируется внимание к методам проповедования святителя как «инновационных» для своего времени, что «очень важно учесть в современном опыте преподавания гомилетики, проповеди слова Божия как богослужебной, так и внебогослужебной» (с. 4). И затем, еще один практический вывод: «гомилетика оказывается своеобразным истоком духовно-просветительской деятельности святителя Феофана. Данный опыт должен и может быть востребован и полностью использован в настоящее время» (с. 4).

Диссертационная работа Творогова Константина Викторовича (епископа Питирима) «Гомилетическое наследие Святителя Феофана, Затворника Вышенского», представленная на соискание ученой степени кандидата теологии, соответствует пунктам 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, а ее автор –

Творогов Константин Викторович (епископ Питирим), заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата теологии по научной специальности 26.00.01 «Теология».

Доктор философских наук,
профессор кафедры философии и теологии
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»
(НИУ «БелГУ»)

Ольхов Павел Анатольевич

Тел.: + 7 961 165 12 13

Электронная почта: olkhov@bsu.edu.ru

Почтовый адрес: Российская Федерация,
г. Белгород, ул. Преображенская, д. 78

Личную подпись
удостоверяю
Документовед
управления
по развитию
персонала и
кадровой работе

